

BILANGAN 06 SAYANG-MENYAYANG



Ohhhhh
 Ujung dunia yang beribu-ribu
 Yang kasih mu sayang
 Siapalah aku

Sayang menyayang
 Saling percaya
 Punca kasih berpanjangan
 Ohhhhhh

Megepa kita harus bersengkata
 Kerana firaah dan salah sangka
 Apa yang telah terjadi pada kenangan

Memangguya aku tak pernah melupakan
 Mengapa mahu ada perasaan
 Cinta dan percaya lupa dalam perasaan

Marilah kasih
 Kita saling sayang menyayang
 Kalaulah ada benci
 Kita sandarkan pada kenangan

SANDARKAN PADA KENANGAN

Marilah kasih
 Kita saling sayang menyayang
 Kalaulah ada benci
 Kita sandarkan pada kenangan

Lagu “Sandarkan Pada Kenangan” ini memang merdu dan asyik. Lirikinya puitis dan sesuai dengan tema dan suara penyanyinya.

Tetapi, kalau diteliti, terdapat kesilapan dalam seni kata tersebut. Baris “kita saling sayang menyayang” seharusnya ditulis “Kita sayang-menyayang” atau “kita saling menyayang”.

Perkataan “saling” bermaksud kata yang menunjukkan bahawa sesuatu yang dinyatakan itu dilakukan oleh dua pihak atau berbalas-balasan.

Oleh sebab, sayang-menyayang mengandungi pekerjaan yang berbalas-balasa, maka kekata “saling” tidak perlu digunakan, cukuplah sekadar “sayang-menyayang” sahaja. Atau, jika kita masih mahu menggunakan “saling”, maka cukuplah sekadar menyayang, bukan kata ganda separa “sayang-menyayang”.

Perhatikan 3 bait sebelum itu yang menerapkan:

Sayang menyayang
 Saling percaya
 Punca kasih berpanjangan

“Saling percaya” merupakan penggunaan yang baik dan tepat.

Seperkara lagi, oleh sebab “sayang menyayang” itu kata ganda, maka tanda sempang hendaklah digunakan, menjadi “sayang-menyayang”.